

Алексей Алнашев



# НАСТЕНЬКА И СОЛДАТ

СЕРИЯ  
«НАСТАВНИКОВ ПАРОВОЙ СКАЗКИ»

Алексей Алнашев

# НАСТЕНЬКА И СОЛДАТ

Целительская народная сказка



Издательский Дом  
«Лада-Душа»

Ижевск 2006

УДК 398.21

ББК 82.3 (2=Рус) - 442

Н 32

Алнашев, Алексей.

Н 32

Настенька и солдат/А.Алнашев. — Ижевск, ИД «Лада-Душа», 2006. — 20 с., ил. — (Серия «Целительские народные сказки»).

Сказка о жизни земной, о том, что мы делаем, когда уничтожаем сами себя да кто и что нас толкает на то. И о пути, ведущем к избавлению от того, что изнутри нас разрывает на части.

«Коли зверь какой в тебе есть – изгоняй его! Да поскорей открой в себе мужество и стойкость! Собери силушку свою жизненну! Да распахни душеньку родненьку! Запылай огнем жизни!!»

УДК 398.21

ББК 82.3 (2=Рус) - 442

© Алнашев А., 2006

© Галецкая Ж.А., 2006

© ИД «Лада-Душа», 2006



или-были дед да баба, была у них внучка Настенька. Она сильно капризничала: что бы ей ни делали — все ей было не ладно, что бы ей ни говорили — все ей было не так. То она молчала, то в полное горло орала да перечила. О чем ее ни попросишь — не по ней было да неладно.

Тут задумались дед да баба: что делать? Как дальше быть? Ведь внученька потихоньку стала превращаться в невиданного зверя: то в козочку, то в змею, а то и просто в дурочку. Повадки были — налицо.

Позвали дед да баба к себе на помощь охотников, чтобы они изгнали из внучки дикого зверя. Да не помогло. Пуще прежнего начала оборачиваться внучка диким зверем, да разным: то шакалом, то лисой, то волком. А то огромной блохой, то большущим паразитом всяким. Да стала внучка делать так, чтобы люди вокруг нее плясали да делали только то, что ей хочется, да про себя забывали, чтобы только она одна была.

Дед и бабушка мучались. Стали звать лекарей заморских, знахарей, целителей, травников, ведунов держать совет: что делать? Как





Настенькину болезнь известь, да Настеньку вернуть пригожей?

А совет, собравшись, посмотрел на внучку и ужаснулся. Эта внучка — не внучка. Переливается от злости, искрит, гремит, молнии пускает, вот-вот вспыхнет, загремит и рассыплется. Да еще на голове у нее растут рога, на руках — когти, глаза — тигрицы, а хвост — дыбом. И это чудище меняется разом да в один миг, что лекари, знахари, целители, травники, ведуны испугались. Да так, что больше видеть и слышать о Настень-

ке ничего не хотят: уши затыкают, глаза закрывают, да без оглядки — наутек бегут! Да не к себе домой, а куда глаза глядят, чтобы только чудища такого больше не видеть и с ним не встречаться.

Тут дед и бабка уж вовсе опечалились: не знали, что теперече им делать. Внучка начала их есть-поедать. Да стала принимать облик монстра, чудища какого-то: уши ослиные, загривок льва, глаза тигрицы, нос свиньи, клыки волка, тело змеи, на ногах копыта, на руках когти, хвост лисы. То она зашипит, как ящер, то заплачет, как дитя.





Тут мимо дома проходил солдат, и что-то его у дома стариков остановило. Притянул его взгляд переливающийся, радужный огонь в окнах дома да среди белого дня, и крики непонятные — вроде человеческие, а вроде бы и нет. И решил солдат зайти в этот дом переночевать, а коль какая беда в доме том иль чего неладно — помочь.

Заходит он в дом, а там — бабка потрепанная да покусанная, и дед у порога лежит, еле дышит. Солдат с порогу и спрашивает:

— Что случилось, бабуля и дедуля? Почто у вас миру нет, и в доме царит зло, а не радость?

Отвечает ему баба, падая в ноги солдату:

— Беги отсюда, солдатик! Беги! Здесь внучка наша резвится — со свету нас изводит! И тебя изведет!

— Ничего, бабуля, — говорит солдат, — за меня не беспокойся — я за себя постою, с проблемой этой справлюсь. Беду эту улажу да отведу.

— Уходи, солдатик, коли жить хочешь! Ой, уходи, родной! — в голос умоляют солдата дед да баба.

И в этот момент из-за печи внучка вылетает: рычит, шипит, копытами топает, когтями скребет, из ноздрей дым пускает да солдата на смертный бой вызывает.

Солдат ей и сказывает:

— Чудище-пречудище! Почто ты на меня звериным стадом разом идешь, неужель у тебя сил не хватит меня одолеть по одному?

— Хватит, — отвечает ему чудище — внучка Настенька — и тут же обратилось козой.

А коза ему умные фразы бросает, нос задирает, свысока на него смотрит, говорить ему не дает да сама никого не слушает.

Солдат назвал ее своим именем: коза! и этим силы у нее отобрал, да против нее же направил. Посмотрел козе в глаза с решимостью льва да показал ей свою охоту разорвать козу. Коза испугалась и выбежала из внучки наутек!

Тут внучка дурочкой оборачивается и





вовсю придуривается: глупые и пустые вопросы солдату задает, сама на них отвечать не дает, солдата за нос водит, капризничает, внимание к себе привлекает да делать ничего не дает, по рукам и ногам связывает.

Солдат назвал ее своим именем: дура! и этим силу у нее отобрал, да на нее же направил. Взял полотенце, скрутил его и сложил вдвое. Да с размаху, с полной силой да с любовью к Настеньке, от души да вдоль хребта так дуру отчистил полотенцем, что вылетела дура из внучки прочь, да дорогу назад забыла.

Тут вылезает лиса. Хвостом своим машет, ангельским голоском поет, солдатика лелеет,

о нем заботится, зубы ему заговаривает да к себе располагает.

А солдат ее своим именем назвал: лиса! этим силы у нее отобрал, да против нее направил. Взял свое ружье да предупредил: «Беги, лиса, в дальние леса, далеко отсюда, а Настеньку оставь, забудь к ней дорогу. А то стрельну из ружья да шкуру твою на мех пушу!»

Лиса испугалась — шмыг в окно! — и след простыл.



Тут внучка гнидой оборачивается — маленькой такой. Да притихает. А как солдатик к ней подошел, она — прыг ему на одежду! И из-под тиха — хватить его за ногу, за ухо, подыскивая у него слабое место.

А солдат, долго не размышляя, назвал ее своим именем: гнида! Она силу свою потеряла и свалилась без сил. Солдат быстренько подставил свою ладошку, и гнида упала ему прямо на руку. Только положил он ее на стол, чтоб раздавить, как гнида выскочила из внучки и — наутек!

Оборачивается внучка шакалом. Готовится к прыжку на солдатика, как на падаль, а он называет зверя своим именем: шакал-падальщик! Тут зверь камнем и падает на пол, язык на свое плечо кладет, задыхается да умоляет солдата:

— Не убивай меня, солдатик! Я сам уйду!

Только хотел солдат ухват взять, как шакал сквозь дверь — шмыг в сенцы! Только его и видели, как он хвост свой прижал да в одно мгновение пропал.

Вдруг внучка змеей оборачивается, да зубы солдату начинает заговаривать. Вокруг его обвивается да изредка сдавливают, точно напоминает: держи ухо востро, я, мол, змея, коли что и укусить могу. И только змея нацелилась укусить солдата, как он называет ее своим именем: змея! Она и падает без сил на пол.

Тем временем дед да баба немного оправились от укусов зверя лютого да печь в доме затопили. Стали к пиру готовиться: внученька возвращается! Больше и больше в человечину входит! Лютый зверь из нее бежит.

А солдат, долго не размышляя, берет змею да в печь ее кидает, да в самое жаркое место. Змея горит, шипит, о милости солдата умоляет, обещает больше не заходить, внучку и стариков стороной обходить.

Но солдат — тверд, без жалости: дожидается, когда змея до конца сгорит. Заслонку открывает, а из печи — внучка выбегает!

Она на пол ступает — в сучку оборачивается. Готовится щенят принести. Солдат — к ней, а она на него лает, его к себе не подпускает, прыгает, солдата укусить норовит. Злится, зубы скалит да огрызается.





Солдат своим именем ее назвал: сучка! Она силу свою теряет, на пол падает да солдата умоляет: «Кусать больше не стану! Дом оберегать стану! Людей беречь да лелеять стану!»

Но солдат ружье берет да в сучку целиться. Сучка видит такое дело и враз одним прыжком — сквозь стену, да на улицу! И пустилась наутек. Да так сильно бежала, что шкуру побрывала — только клочья на кустах остались. А саму никто боле и не видел.

А внучка встает — и враз свиной обрывается. Солдата из дома выталкивает, свои зубы ему показывает, его кусает, страх у солдата вызывает.

Солдат, долго не размышляя, называет зверя своим именем: свинья! Она камнем тут



и падает. Да свинья из внучки и вываливается. Солдат из ружья ее — ба-бах! Свинья — на-смерть, как и не было ее во внучке. Да сам старикам наказывает:

— Дедуля с бабулей, проголодался я, пока со зверьем бился. Зажарьте-ка эту упитанную свинью, после последнего боя сил набираться станем.

Солдат только это сказал, как видит перед собой льва — царя зверей и кучу его придворных, разного зверья — прислужников ему. Только царь зверей к прыжку готовится, чтобы солдата разорвать, а тот каждого зверя своим именем называет, начиная со знатного сословия и заканчивая последним слугой:

— Лев! Пантера! Ящер! Тигрица! Медведь! Лось! Козел! Корова!..



Так каждый по своему названному имени камнем и падают, и ничего поделать уже не могут.

Тут солдат бабку с дедкой к себе подзывает да их вопрошает: кого в хозяйстве оставить, чтобы их кормить да за ними ухаживать, а кого — на пир, кого — в лес, а кого — на смерть лютую определить.

Дед с бабкой на то растерялись, охают, руками машут да о ноги свои хлопают да так ничего путного сказать и не могут.

А как только солдат берет в руки лопату, открывает заслонку в печи да начинает всякое зверье на лопату садить, чтоб их в печь отправить, так бабка с дедкой в полное горло кричать начинают:

— Козу и корову в стойло — молоко доить! Козла и быка — сородичей осеменять! Свиной — в хлев, а затем на рынок снести! А путных зверей — в лес, на волю!

Выпускают старики зверей да им наказывают - дорогу к нам забыть да внучку не гноить!

А солдату наказывают: «Паразитов всяких, грызунов, гадин ползучих — в печь! А хитрых — на шубы и рукавички да на шапку деду!»

Солдат так и сделал. Зверей распределил — тем внученьку и освободил.

И зацвела внучка, как весной яблонька, запахла ароматами луговых цветов да, как

солнышко лесное, засветилась.

Походка ее вольна: идет, точно лебедь плывет. Сама гибкая, приветливая, нежная, живая. Бабу с дедом благодарит да низко в ноги им кланяется. Солдата за стол приглашает, его крепко обнимает да братом своим величает. Сама выросла на глазах: стала девицей — неписаной красавицей.

Дед да баба от радости такой на стол собирают да гостей на пир созывают. Солдата восхваляют да прекрасну девицу Миру показывают.

Честной народ на этом пиру песни поет, пляшет до упаду, в разны игры играет, хороводы водит да пир полными чашами испивает.





Парни своею силою молодецкою похваляются, ловкость и удаль свою показывают да девкам себя сватают. Старикам помогают с хозяйством их справиться, чтоб себя показать: каковы они хозяева.

Да парни на Настеньку глядят, не наглядятся. Ведь она заговорит, словно ручеек журчит. Запоет, так голос ее теплом одаривает. На что взгляд ее ложится, то цветет да разными ароматами Мира пахнет. А уж как она в пляс идет, так то, что вокруг нее есть — то в пляс пускается, ног не жалея да свою душу от Настенькиного света обогреть. Пляшут кругом гости и мебель, печь и сам дом. Радуетя народ освобождению Настеньки от недуга грозного, от плена-темницы, от крена души-матушки, от тьмы небесной, от чужого духа, дремучего да злого.

Кто там был — мед пиво пил. И мы на том пиру были. Песни складывали да сказки сказывали. Себя показывали да девок приглядывали. Силу за столом набирали. Ярились в плясе да песней удалой. Богатырскую силушку свою справляли игрой.

Каждый в сказке сам себя узнавал да сил и мужества набирался. Шел на смертный бой с ратью грязною, да призывал на помощь, коли что. Каждый всякую Нечисть в себе сам изгонял! Да приговаривал: «Никого и ничего не пощажу да от поганого избавлюсь!»

Тут и сказке конец! Кто ее слушал —

молоде́ц! Себя увидел — мо́лодец! Себя узнала — красавица!

А сказка рассказывает: коли зверь какой в тебе есть — изгоняй его! Да поскорей открой в себе мужество и стойкость! Собери силушку свою жизненну! Да распахни душеньку родненьку! Запылай огнем жизни!! Стань богатырем-удальцом!!! Или девицей-красавицей!!! Да ответь на вызов рати поганой!!! На смертный бой иди!!! Да изгнав нечистую — возвращайся!!!!



# СЕРИЯ

## «ЦЕЛИТЕЛЬСКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ»

Выпущены книги  
из серии «Целительские народные сказки»:



### Алексей Алнашев «Дитя»

Сказка о мудрости Небесной, которая приходит на Землю, в Семью через дитя.

«Дитя – не Дитя, а боженька: как скажет, как мысль свою повернет, так и станет». Так стоит ли его сторониться?

### Алексей Алнашев «Заколдованное древце Липка»

Часто мы сбрасываем ответственность за свое дело и свою жизнь на других и ждем, когда палочка-выручалочка, как Заколдованное древце Липка, решит наши проблемы. А Липка ведь как даст, так и отымет...



# СЕРИЯ

## «ЦЕЛИТЕЛЬСКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ»

Выпущены книги  
из серии «Целительские народные сказки»:

### Алексей Алнашев «Семилетка»

Сказка о мудрости Небесной в детях да о том, как дитя, опираясь на мудрость Небесную, правит и ладит свою жизнь и мир.



### Алексей Алнашев «Сказы про Белый Свет и Царство Лада на Матушке Земле»

Сказка исцеляет?! Да.

Окуная вглубь веков, сказка дает нам возможность посмотреть на сегодняшнюю жизнь со стороны первоисточков. Как возможно здесь и сейчас исправить свои ошибки, избавиться от того, что мешает жить? Ответы на эти и другие вопросы можно найти в Целительских народных сказках.

«Коли зверь какой в тебе есть – изгоняй его! Да поскорей открой в себе мужество и стойкость! Собери силушку свою жизненну! Да распахни душеньку родненьку! Запылай огнем жизни!!»





Серия «Целительские народные сказки»

# Настенька и солдат

*Для школьного возраста*

Записано со слов бабы Гули

Обработал Алексей Алнашев

Редакционно-издательская группа:

Главный редактор Е.П. Дектерева

Редактор Е.С. Опалева

Художественный редактор Ж.А. Галецкая

Дизайн Л.Г. Гилемянова

Верстка Л.Г. Гилемянова

Художники М.А. Наговицына, С.И. Носков

Иллюстрация на обложке М.А. Наговицына

Подписано в печать 10.07.06 60x84/16

Бумага ВСХИ. Печать офсетная.

Печ. л. 1,25. Тираж 15 000 экз.

Издательский Дом «Лада-Душа»

426008, Ижевск, ул. Пушкинская, 250-27

факс: (3412) 43-46-05

тел.: 8 912 768 78 88

8 912 855 48 88

8 912 854 08 88

e-mail: radomir\_1@mail.ru

office@lada-dusha.ru

editor@lada-dusha.ru

alnashev\_aleksei@mail.ru

www.lada-dusha.ru

Отпечатано в ГУП «Полиграфическо-издательский комбинат»

420111, г.Казань, ул. Баумана, 19

Тел./факс: (843) 292-04-24

E-mail: gup@pik.kazan.ru





Серия «Целительские народные сказки»

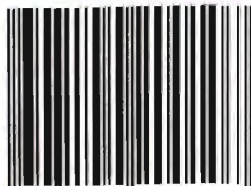
«В народной сказке – история жизни человека, его суть, а не просто слова...»

баба Гуля

## НАСТЕНЬКА И СОЛДАТ

Целительская народная сказка  
для школьного возраста

Коли зверь какой в тебе есть - изгоняй его!  
Да поскорее открой в себе мужество и стойкость!  
Собери силушку свою жизненну!  
Да распахни душеньку родненьку!  
Запылай огнем жизни!!



4 607140 200107